

## EDITORIAL

O segundo número do volume 10 da Revista EstreiaDiálogos traz quatro textos de estudos desenvolvidos em contextos educativos, com particular incidência na ação docente – em contextos de formação inicial e contínua.

Abre com um texto de Fernando Ngio, sobre a relação entre projetos pedagógicos coletivos, desenvolvidos em Angola, e a investigação-ação. Após uma fundamentação incidente nos vários entendimentos de investigação-ação, autor situa os projetos pedagógicos coletivos como “estratégias de trabalho colaborativas e dinâmicas que são articuladas em torno da superação de um obstáculo ou da realização de uma mudança significativa no contexto em que a prática educativa é inserida”. Dividindo-os em três tipologias - Projetos coletivos de intervenção pedagógica, Projetos de investigação pedagógica e Projetos pedagógicos coletivos de ensino e trabalho – o autor analisa as suas potencialidades e limitações. Conclui que a modalidade de investigação-ação, associada a um exemplo de uma destas tipologias, deveria ser alargada às outras, dado o seu potencial de transformação, a partir de processos participados e de decisão coletiva.

O dois textos que se seguem, da autoria de Lúcia Moreira e Sara Coutinho, relatam projetos de estágio desenvolvidos na disciplina de Inglês do 1.º CEB em Portugal no âmbito do Mestrado em Ensino de Inglês no 1. CEB da Universidade do Minho. O primeiro texto incide no desenvolvimento da competência intercultural e de uma educação para a cidadania democrática com um grupo de crianças de 3.º ano de escolaridade, visando promover “o desenvolvimento de competências sociais, emocionais e cognitivas que sustentam a convivência democrática, promovendo a compreensão de si e dos outros através do diálogo e da reflexão crítica”. Estas finalidades são desenvolvidas através de um projeto de intervenção pedagógica supervisionada com recurso à metodologia da investigação-ação. A autora ilustra o seu desenvolvimento com uma sequência didática, evidenciando uma avaliação positiva no desenvolvimento das competências esperadas e níveis elevados de satisfação das crianças. O segundo incide no desenvolvimento de um projeto *Content and Language Integrated Learning* (CLIL) com um grupo de crianças do 4.º ano de escolaridade. Teve como finalidade a experimentar e avaliar modos de integração curricular na aula de Inglês, trabalhando conteúdos de Estudo do Meio e aspetos ligados à promoção de uma cidadania democrática. Após a fundamentação teórica da abordagem, a autora ilustra a abordagem seguida, em que combinou trabalho colaborativo com atividades promotoras do pensamento crítico e da criatividade das crianças, trabalhando competências linguísticas e sociais. Os resultados evidenciam níveis elevados de satisfação das crianças e competências relevantes desenvolvidas.

O quarto e último texto, de Isabel Barbosa, incide num estudo de análise documental de cinco trabalhos académicos (duas teses e três dissertações), incidentes na articulação entre investigação e educação intercultural, como meio de das resposta à diversidade sociocultural presente nas escolas e na sociedade portuguesa. Os estudos analisados exploram o papel da arte e da literatura, dos jogos, da cooperação e da mediação intercultural na promoção de valores e competências como a empatia, a criatividade, o pensamento crítico na abertura ao outro diferente e à sua aceitação. Desenrolando-se em contextos escolares e comunitários, envolvendo docentes e outros participantes, de natureza intergeracional e intercultural, os projetos demonstram, não obstante os constrangimentos e dificuldades, o potencial da investigação-ação no estabelecimento de parcerias educativas de natureza transformadora.

Os quatro textos incluídos neste volume evidenciam, mais uma vez, o potencial da investigação-ação na transformação de escolas e de sociedades, no sentido de uma maior inclusão, maior valorização da diversidade sociocultural e promoção da criatividade e do pensamento crítico.

Maria Alfredo Moreira [<https://orcid.org/0000-0001-8894-8821>] & Mário Cruz [<https://orcid.org/0000-0001-8894-8821>]

## EDITORIAL

The second issue of Volume 10 of *EstreiaDiálogos Journal* brings together four papers reporting on studies conducted in educational contexts, with a particular focus on teaching practice in both initial and continuing teacher education.

The issue opens with a paper by Fernando Ngio, which examines the relationship between collective pedagogical projects developed in Angola and action research. Following a theoretical discussion of the different understandings of action research, the author conceptualises collective pedagogical projects as “collaborative and dynamic working strategies articulated around overcoming an obstacle or achieving a significant change in the context in which educational practice is situated”. By distinguishing three typologies – collective pedagogical intervention projects, pedagogical research projects, and collective pedagogical projects of teaching and work – the author analyses their potentialities and limitations. He concludes that the action research modality, illustrated through an example of one of these typologies, should be extended to the others, given its transformative potential grounded in participatory processes and collective decision-making.

The following two papers, authored by Lúcia Moreira and Sara Coutinho, report on practicum projects developed in the subject of English in Portuguese primary education (1st Cycle of Basic Education), within the Master’s degree in Teaching English in Primary Education at the University of Minho. The first paper focuses on the development of intercultural competence and education for democratic citizenship with a group of third-grade pupils, aiming to promote “the development of social, emotional and cognitive competences that underpin democratic coexistence, fostering understanding of oneself and others through dialogue and critical reflection”. These aims are pursued through a supervised pedagogical intervention project based on an action research methodology. The author illustrates its implementation through a didactic sequence, highlighting positive outcomes in the development of the expected competences and high levels of pupil satisfaction.

The second paper centres on the development of a Content and Language Integrated Learning (CLIL) project with a group of fourth-grade pupils. Its purpose was to experiment with and evaluate forms of curricular integration in the English classroom, addressing content from Environmental Studies alongside aspects related to the promotion of democratic citizenship. Following the theoretical framework of the approach, the author describes the pedagogical strategy adopted, which combined collaborative work with activities designed to foster critical thinking and creativity, while developing linguistic and social competences. The results indicate high levels of pupil satisfaction and the development of relevant competences.

The fourth and final paper, by Isabel Barbosa, presents a documentary analysis of five academic works (two doctoral theses and three master’s dissertations) focusing on the articulation between research and intercultural education as a means of responding to the sociocultural diversity present in Portuguese schools and society. The studies analysed explore the role of art and literature, games, cooperation, and intercultural mediation in promoting values and competences such as empathy, creativity, and critical thinking, as well as openness to and acceptance of otherness. Conducted in school and community contexts and involving teachers and other participants of an intergenerational and intercultural nature, these projects demonstrate, despite constraints and difficulties, the potential of action research in establishing educational partnerships of a transformative nature.

Taken together, the four papers included in this volume once again highlight the potential of action research in transforming schools and societies towards greater inclusion, enhanced recognition of sociocultural diversity, and the promotion of creativity and critical thinking.

Maria Alfredo Moreira [<https://orcid.org/0000-0001-8894-8821>] & Mário Cruz [<https://orcid.org/0000-0001-8894-8821>]